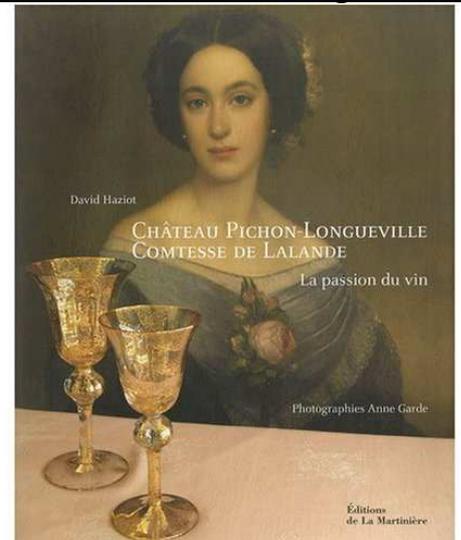


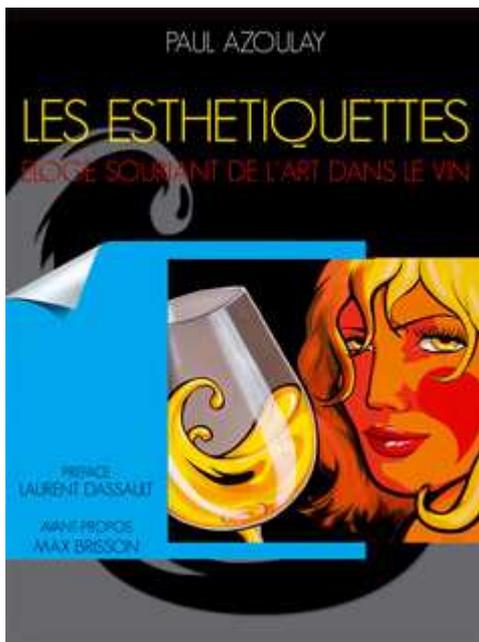
Les petits cadeaux entretiennent l'amitié, alors je vous suggère l'acquisition d'un superbe livre de David HAZIOT, avec des photographies d'Anne GARDE, **Château Pichon-Longueville Comtesse de Lalande - La passion du vin**, Editions de la Martinière, au prix de 38 euros.

Voici l'histoire d'un cru pas comme les autres, qui fut créé et si souvent dirigé par des femmes.

Chaque chapitre est une vie. Grand Siècle ou Révolution, prospérité ou crises terribles, Grande Guerre, occupation de 1940, mondialisation enfin, chaque époque apporte ses couleurs, ses modes et ses ambitions, et ses illusions aussi. Mais tous ces personnages, de Pierre Rauzan à May Eliane de Lencquesaing qui confie ici pour la première fois ses souvenirs, ont en commun une passion unique pour ce vin, son goût, son mystère.



Les Esthétiquettes - Eloge souriant de l'art dans le vin



De Paul AZOULAY, préface de Laurent DASSAULT. Avant-propos de Max BRISSON.

Art Vin Editions. Son prix : 74 euros.

L'originalité de cet ouvrage repose sur cette synergie entre le vigneron qui fabrique le Bon - synthèse d'esprit et d'expérience - et l'artiste qui élabore le Beau - expression d'idéal moral. Leur intention est identique : jeter des ponts entre les hommes en utilisant un langage universel capable de révéler le goût et la beauté des choses.

La bouteille, promue cimaise, s'impose alors comme un mode éphémère nouveau de diffusion d'œuvres et un

support inattendu de la création artistique ; pour notre plus grande joie, elle donne libre cours à l'inventivité pour imposer une esthétique de l'étiquette, prologue à la dégustation

Bordeaux et ses vins - dix-huitième édition

Editions Feret.

Plus d'un siècle et demi au service de la connaissance des vins de Bordeaux.

L'encyclopédie la plus complète de vins de Bordeaux

L'outil de référence pour les professionnels, le guide indispensable pour l'amateur. Son prix : 99 euros

Bonne lecture !

